

Tabla informativa. Área de Inglés. Curso 1º.

Estándares de evaluación.

CÓDIGO EAE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN				
		OBS	P.ES	P.OR	TRA	ACT
1.1	. Comprende la información específica que se le pide oralmente y la relaciona mediante números o colores.		50	50		
2.1	Comprende el tema sobre el que trata un cuento narrado acompañado por gestos y/o apoyo visual o un vídeo sencillo (de no más de 5 minutos de duración) sobre los temas trabajados.	100				
3.1	Comprende el sentido general de un texto oral sencillo.	50		50		
3.2	Comprende las ideas principales de un texto oral sencillo sobre temas familiares: días de la semana y meses del año, tiempo atmosférico, colores, números (1-10), formas geométricas (triángulo, círculo y cuadrado), material de aula, miembros de la familia (padre, madre, hermano/a), comidas y bebidas, juguetes, partes de la cara y animales de granja, acompañados de imágenes.		50			50
3.3	. Comprende la idea principal de un texto escrito (cuento) acompañado de apoyo visual.					100
3.4	Identifica algunos de los personajes, aplicando las estrategias básicas para la comprensión	50				50
4.1	Identifica hábitos, costumbres y celebraciones de otros países (Halloween, Valentine's Day, Christmas, Saint Patrick, Pancake day, Easter, etc.), así como expresiones, rimas y canciones asociadas a ellas y muestra interés por ellos.	50				50
5.1	Aplica los conocimientos relacionados con las normas de cortesía y convenciones sociales para favorecer la comprensión oral de un diálogo.	100				
6.1	. Entiende preguntas realizadas oralmente por el docente o por sus propios compañeros sobre sus datos básicos (nombre, edad), su cuerpo, objetos, animales de granja, su familia y, en general, sobre los temas trabajados en el aula.			50		50
7.1	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos, rutinas).	100				
8.1	Comprende la forma oral de las palabras relacionadas con los temas trabajados localizándolas en carteles, en el material visual del aula y/o del centro.	100				
9.1	Discrimina los patrones sonoros básicos de la entonación en preguntas y exclamaciones.	100				
10.1	Reconoce los significados e intenciones comunicativas asociados a las preguntas y exclamaciones.	100				
11.1	Discrimina los patrones gráficos típicos de la estructura de preguntas y exclamaciones.	100				
12.1	Reconoce los significados e intenciones comunicativas generales de preguntas y exclamaciones	100				
1.1	Hace presentaciones muy breves, previamente preparadas y ensayadas sobre temas muy próximos a uno mismo (presentarse y presentar a los miembros de la familia, describir las partes del cuerpo, expresar los animales salvajes que les gustan, expresar de qué están hechas las cosas y qué forma tienen) con una pronunciación y entonación aceptable.			50	50	
2.1	. Responde adecuadamente en situaciones de comunicación (saludos, preguntas muy sencillas sobre sí mismo, edad y familia, preguntas con respuesta afirmativa o negativa, expresión de los que le gusta o no, seguimiento de instrucciones (lenguaje de aula), preguntas y respuestas sobre la posesión, sobre la localización de las cosas, los materiales con los que están hechas las cosas y capacidad).	50	50			

3.1	Crea carteles informativos para el aula y el centro muy sencillos siguiendo un modelo y sobre temas habituales y concretos relacionados con sus experiencias, necesidades e intereses.				100	
4.1	. Utiliza expresiones relacionadas con las celebraciones familiares o culturales (Happy birthday! Merry Christmas! etc.).	100				
5.1	Participa en conversaciones sobre uno mismo (gustos, familia y lo que tiene y lo que sabe hacer).	50		50		
5.2	Escribe pequeños textos (cartas o tarjetas de felicitación), relacionados con los temas trabajados, siguiendo el modelo dado, respetando la estructura gramatical y empleando fórmulas de inicio y cierre de correspondencia.				100	
6.1	Utiliza las estructuras trabajadas a la hora de responder a preguntas sobre aspectos personales como nombre, edad, color favorito, posesión, cantidad (singular/plural) y expresión del gusto en primera persona.		50			50
7.1	Escribe oraciones sencillas, relacionadas con uno mismo, siguiendo el modelo dado y respetando la estructura gramatical		50			50
8.1	Utiliza el léxico básico de temas relacionados con las propias experiencias, en contextos cotidianos predecibles con apoyo visual (imágenes, fotografías, objetos reales, etc.).	50		50		
8.2	Copia palabras relacionándolas con su imagen.		50			50
9.1	Memoriza y recita canciones, rimas y chants acompañándolos con gestos y mímica con entonación adecuada.	100				

Criterios de calificación.

Categoría de los estándares	Instrumentos de evaluación. El número marcado expresa el porcentaje del instrumento para la obtención de la calificación del estándar.	
Rojo: estándares básicos Azul: Estándares intermedios Verde: Estándares avanzados	OBS.	Técnicas de observación para ver el comportamiento natural del alumno ante una situación determinada
	P.ES	Pruebas escritas.
	P.OR	Pruebas orales, respuestas en clase.
	TRA	Trabajos, investigaciones y producciones realizadas por el alumno
	ACT	Revisión de las tareas del cuaderno.

Los estándares se califican de 1 a 5 teniendo en cuenta el grado de cumplimiento de cada uno de ellos. Correspondiendo el 1 a la nota insuficiente y el 5 a sobresaliente.

Para la obtención de la calificación final del trimestre se aplica la siguiente ponderación.

Los estándares básicos garantizan la suficiencia y aportan el 55% de la calificación final.

Los estándares intermedios aportan el 35 % de la calificación final.

Los estándares avanzados aportan el 10 % de la calificación final.

Contenidos para cada trimestre.

Trimestre1	
Unidad 1	Classroom objects. What's this?. It's a...
Unidad 2	Family. This is my mum. How old are you?I'm six
Unidad 3	Animals. Colours. Imperatives.
Trimestre 2	
Unidad 4	Toys. Have got. Colour adjective+noun
Unidad 5	Rooms.Furniture. Prepositions
Unidad 6	Body parts. Imperatives
Trimestre 3	
Unidad 7	Food. I like. I don't like.
Unidad 8	Seaside. Feelings.