

Tabla informativa. Área de Inglés. Curso 2º.

Estándares de evaluación.

CÓDIGO EAE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN				
		OBS	P.ES	P.OR	TRA	ACT
1.1	. Comprende la información específica que se le pide oralmente y la relaciona mediante números o secuencias.		50	50		
2.1	Comprende el tema sobre el que trata un cuento narrado acompañado por gestos y/o apoyo visual o un vídeo sencillo (de no más de 10 minutos de duración) sobre los temas trabajados.	100				
3.1	Comprende el sentido general de un texto oral sencillo.	50		50		
3.2	Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas acompañadas de imágenes sobre temas familiares: los días de la semana y meses del año, tiempo atmosférico, colores, números (1-20), formas geométricas (rectángulo, óvalo), material de aula, miembros de la familia (abuelo/a, tío/a, primo/a), comidas y bebidas, partes de la casa, partes del cuerpo, animales salvajes y materiales.		50			50
3.3	.Comprende instrucciones sencillas por escrito asociadas a acciones. (Read, Copy, Match, Write, etc.)					100
3.4	Comprende la idea principal de un texto escrito (historia) acompañado de apoyo visual.	50				50
3.5	Identifica los personajes principales en una historia acompañada de apoyo visual.	50				50
4.1	. Identifica hábitos, costumbres y celebraciones de otros países (Halloween, Valentine's Day, Christmas, Saint Patrick, Pancake day, Easter, etc.), así como expresiones, rimas y canciones asociadas a ellas y muestra interés por ellos.	100				
5.1	Aplica los conocimientos relacionados con las normas de cortesía y convenciones sociales para favorecer la comprensión oral de un diálogo			50		50
6.1	Entiende preguntas realizadas oralmente por el docente o por sus propios compañeros sobre temas como por ejemplo: la comida y bebida, la casa, los animales salvajes, la familia y materiales.	100				
7.1	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos, rutinas).	100				
8.1	Comprende la forma oral de las palabras relacionadas con los temas trabajados localizándolas en carteles, en el material visual del aula y/o del centro.	100				
9.1	Discrimina los patrones sonoros básicos de la entonación en preguntas y exclamaciones.	100				
10.1	Reconoce los significados e intenciones comunicativas asociados a las preguntas y exclamaciones.	100				
11.1	Discrimina los patrones gráficos típicos de la estructura de preguntas, exclamaciones y apóstrofes.	100				
12.1	Reconoce los significados e intenciones comunicativas generales de preguntas, exclamaciones y apóstrofes.			50	50	

1.1	Hace presentaciones muy breves, previamente preparadas y ensayadas sobre temas muy próximos a uno mismo (presentarse y presentar a los miembros de la familia, describir las partes del cuerpo, expresar los animales salvajes que les gustan, expresar de qué están hechas las cosas y qué forma tienen) con una pronunciación y entonación aceptable.	50	50			
2.1	Responde adecuadamente en situaciones de comunicación (saludos, preguntas muy sencillas sobre sí mismo, edad y familia, preguntas con respuesta afirmativa o negativa, expresión de los que le gusta o no, seguimiento de instrucciones (lenguaje de aula), preguntas y respuestas sobre la posesión, sobre la localización de las cosas, los materiales con los que están hechas las cosas y capacidad).				100	
3.1	Crea carteles informativos para el aula y el centro muy sencillos siguiendo un modelo y sobre temas habituales y concretos relacionados con sus experiencias, necesidades e intereses.	100				
4.1	Utiliza expresiones relacionadas con las celebraciones familiares o culturales (Happy birthday! Merry Christmas! etc.).	50		50		
5.1	Participa en conversaciones sobre uno mismo (gustos, familia y lo que tiene y lo que sabe hacer).				100	
5.2	Escribe pequeños textos (cartas o tarjetas de felicitación), relacionados con los temas trabajados, siguiendo el modelo dado, respetando la estructura gramatical y empleando fórmulas de inicio y cierre de correspondencia.		50			50
6.1	Utiliza las estructuras trabajadas a la hora de responder a preguntas aspectos personales como nombre, edad, color favorito., posesión, cantidad (singular/plural) y expresión del gusto en primera persona.		50			50
7.1	Completa cómics muy sencillos basados en narraciones o situaciones conocidas y trabajadas oralmente.	50		50		
8.1	Utiliza datos u otro tipo de información personal (por ejemplo: pasaporte de las lenguas, autoevaluaciones, gustos, título de un cuento leído, etc.) con el vocabulario de alta frecuencia.		50			50
8.2	Escribe palabras relacionándolas con su imagen.	100				
9.1	Memoriza y recita canciones, rimas y chants acompañándolos con gestos y mímica con entonación adecuada.	100				

Criterios de calificación.

Categoría de los estándares	Instrumentos de evaluación. El número marcado expresa el porcentaje del instrumento para la obtención de la calificación del estándar.	
Rojo: estándares básicos Azul: Estándares intermedios Verde: Estándares avanzados	OBS.	Técnicas de observación para ver el comportamiento natural del alumno ante una situación determinada
	P.ES	Pruebas escritas.
	P.OR	Pruebas orales, respuestas en clase.
	TRA	Trabajos, investigaciones y producciones realizadas por el alumno
	ACT	Revisión de las tareas del cuaderno.

Los estándares se califican de 1 a 5 teniendo en cuenta el grado de cumplimiento de cada uno de ellos. Correspondiendo el 1 a la nota insuficiente y el 5 a sobresaliente.

Para la obtención de la calificación final del trimestre se aplica la siguiente ponderación.

Los estándares básicos garantizan la suficiencia y aportan el 55% de la calificación final.

Los estándares intermedios aportan el 35 % de la calificación final.

Los estándares avanzados aportan el 10 % de la calificación final.

Contenidos para cada trimestre.

Trimestre1	
Unidad 1	Time for school. Where's the...? Prepositions. Alphabet.
Unidad 2	My clothes. What are you wearing? Colour adjective + noun
Unidad 3	The weather. What's the weather like?
Trimestre 2	
Unidad 4	Animals. It can.... It can't.... Can it...?
Unidad 5	Jobs. To be and has got third person.
Unidad 6	My free time. What are you doing?
Trimestre 3	
Unidad 7	The school garden. How many can you see?
Unidad 8	The school show. Can you...? I can...