

## Área de inglés. 4º Primaria

Los estándares de aprendizaje, como elementos observables y medibles, permitirán graduar el rendimiento o desempeño alcanzado.

Los estándares se califican de 1 a 5 teniendo en cuenta el grado de cumplimiento de cada uno de ellos. Correspondiendo el 1 a la nota insuficiente y el 5 a sobresaliente.

Para la obtención de la calificación final del trimestre se aplica la siguiente ponderación:

- Los estándares básicos garantizan la suficiencia y aportan el 55% de la calificación final.
- Los estándares intermedios aportan el 35 % de la calificación final.
- Los estándares avanzados aportan el 10 % de la calificación final.

CONTENIDOS	
1 TRIM	TIME TO SCHOOL
	WHERE ARE YOU FROM?
	MONTHS
2 TRIM	MY TOWN
	LET'S EAT
	MINIBEASTS
3 TRIM	SPACE
	SUMMER CAMP
	REVIEW

Leyenda para lectura de estándares

Instrumentos de evaluación					
Estándares de aprendizaje básicos	OBSERVACIÓN (OBS)	PRUEBA ESCRITA (PES)	PRUEBA ORAL (POR)	EXPOSICIÓN (EXP)	ACTIVIDADES DE AULA (ACT)
Estándares de aprendizaje intermedios					
Estándares de aprendizaje avanzados					

En la siguiente tabla quedan establecidos los estándares de aprendizaje de inglés en relación a los instrumentos de evaluación.

Estándares de aprendizaje (3 Primaria)	Instr. Evaluación				
	OBS	PES	POR	PRE	ACT
IN01.01.01 Comprende el sentido general y algún dato concreto de narraciones y presentaciones orales, siempre y cuando se hablen en modo lento y claro, el argumento sea familiar y la mímica acompañe el desarrollo de la narración oral.	50		25		25
IN01.02.01 Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia, por ejemplo en una tienda.	50				50
IN01.03.01 Comprende el sentido general de un texto oral sencillo	25	50			25
IN01.03.02 Comprende los puntos principales de narraciones y de presentaciones orales y sencillas, bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.	50	25			25
IN01.03.03 Comprende lo esencial en historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas adaptadas, cómics, etc.)	50	50			
IN01.03.04 Comprende lo esencial y los puntos principales de noticias breves y artículos de revistas infantiles que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (animales, deportes, grupos musicales, juegos de ordenador, etc.).	50	25			25
N01.04.01 Conoce algunas normas de cortesía, hábitos cotidianos, cuentos, canciones y música (tradicional y contemporánea) de los países de habla inglesa	25	25			50
IN01.05.01 Aplica los conocimientos relacionados con las normas de cortesía, horarios, hábitos y convenciones sociales para favorecer la comprensión oral de un diálogo	50				50
IN01.06.01 Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa; que traten sobre temas familiares como por ejemplo, identificación personal, vivienda, entorno natural, tiempo libre y ocio	50			25	25
CL IN01.06.02 Comprende instrucciones, indicaciones e información básica en lugares familiares (vivienda, entorno natural, educación, tiendas, etc.) y carteles en lugares públicos (museos, transporte).	50			25	25
IN01.07.01 Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, horarios, comienzo de una actividad en un parque de atracciones, campamento etc.).	50		25		25
IN01.07.02 Lee diferentes tipos de texto en soporte impreso o digital y con diferentes objetivos (desarrollar una tarea, disfrutar de la lectura, apoyar la comprensión y producción oral, obtener informaciones, etc.) con ayuda de diccionarios bilingües	50				50
IN01.08.01 Comprende información esencial y localiza información específica en material informativo sencillo (horarios, listas de precios, programas culturales o de eventos sencillos, menús, etc.).	50				50
IN01.09.01 Discrimina los patrones sonoros básicos de la entonación en preguntas y exclamaciones.	50				50
IN01.10.01 Reconoce los significados e intenciones comunicativas asociados a las preguntas y exclamaciones.	50				50
IN01.11.01 Identifica la pronunciación de los diptongos en palabras de uso frecuente.	75				25
IN01.12.01 Discrimina los patrones gráficos típicos de las estructuras de preguntas, exclamaciones y apóstrofe, así como palabras de uso frecuente que siempre van en mayúscula (días de la semana, meses, festividades).	75				25
IN01.13.01 Reconoce los significados e intenciones comunicativas generales de preguntas, exclamaciones y apóstrofes	100				
IN02.01.01 Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas sobre temas cotidianos y de su interés (identificación personal, vivienda,	50			50	

entorno natural, tiempo libre y ocio) como descripciones de personas y animales, utilizando estructuras					
IN02.02.01 Participa en conversaciones cara a cara en las que establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, felicitar a alguien), se intercambia información personal (nombre, edad, etc.), se expresan sentimientos.	50				50
IN02.03.01 Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, postales, cartas...) en las que se habla de sí mismo y de su entorno inmediato, partiendo de modelos muy estructurados (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares).	50			25	25
IN02.04.01 Conoce rimas y canciones tradicionales que interpreta en las distintas celebraciones acompañadas de gestos y mímica y con buena pronunciación.	50		25		25
IN02.04.02 Utiliza algunas convenciones básicas de inicio y cierre de correspondencia con un modelo		50			50
IN02.05.01 Se desenvuelve en transacciones cotidianas, simples, reales o simuladas (pedir un producto en una tienda, preguntar la hora, preguntar las aficiones, etc.).	50			25	25
IN02.05.02 Responde a preguntas sobre temas trabajados en clase como, por ejemplo, sobre su salud, actividades diarias y aficiones, trabajos y ocupaciones, qué hora es, cuáles son sus necesidades o si hay algo en un determinado lugar.	50				50
IN02.06.01 Presenta a los demás de forma muy sencilla el resultado de un trabajo de investigación con apoyo escrito o gráfico (mural con fotos y textos muy básicos, tríptico, póster, etc.).	50	25			25
IN02.07.01 Describe de forma escrita a personas, viviendas, paisajes o lugares utilizando las normas gramaticales y ortográficas de un modo aceptable, y siguiendo modelos previamente trabajados.	50		25		25
IN02.07.02 Elabora textos sencillos a partir de modelos trabajados (menú, receta, entrada de blog, tiempo libre, cuidados físicos...).	50			25	25
IN02.08.01 Completa datos u otro tipo de información personal (por ejemplo: pasaporte de las lenguas, autoevaluaciones, gustos, título de un cuento leído, etc.) con el vocabulario de alta frecuencia.	50		25		25
IN02.08.02 Realiza guiones escritos para hacer exposiciones orales muy sencillas con el vocabulario de alta frecuencia	50				50
IN02.09.01 Pronuncia palabras correctamente con una correcta entonación y ritmo a la hora de representar pequeños diálogos dramatizados (role-plays).	50				50
IN02.10.01 Recita trabalenguas que contengan palabras con los pares de sonidos trabajados.	50			25	25
IN02.11.01 Escribe de forma clara y comprensible a la hora de redactar palabras y oraciones sencillas.	50			25	25
IN02.11.02 Usa el diccionario bilingüe para comprobar la ortografía correcta de las palabras.	100				