

Tabla informativa. Área de Educación Artística. Curso 3º.

Estándares de evaluación.

CÓDIGO EAE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN				
		OBS	P.ES	P.OR	TRAB	ACT
ART3/4.1.1	Identifica y clasifica las cualidades del sonido de instrumentos y voces, respecto a la	10	70			20
ART3/4.2.1	Reconoce la forma de una obra musical.	70				30
ART3/4.2.2	Distingue en una audición registros de la voz, instrumentos escolares de	20	80			
ART3/4.3.1	Escucha canciones populares de otras regiones y países.	100				
ART3/4.3.2	Aprecia la importancia de conservar el patrimonio musical a partir de la escucha	100				
ART3/4.4.1	Entiende la importancia de las normas de comportamiento	100				
ART3/5.1.1	Emplea la técnica vocal para la interpretación de	100				
ART3/5.2.1	Utiliza lenguaje musical para la interpretación de			70		30
ART3/5.2.2	Transcribe al lenguaje musical convencional		80			20
ART3/5.2.3	Clasifica instrumentos acústicos y electrónicos, así como registros de lavoz.		100			
ART3/5.2.4	Interpreta piezas vocales e instrumentales que contengan procedimientos musicales de repetición y variación, para distintos agrupamientos con acompañamiento.	20		80		
ART3/5.3.1	Valora el conocimiento e interpretación de canciones populares de otras regiones y paísesal enriquecimiento personal, social y cultural.	100				
ART3/5.4.1	Explora las posibilidades sonoras y expresivas de instrumentos.	50		50		
ART3/6.1.1	Identifica el cuerpo como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones.	80		20		
ART3/6.1.2	Controla la postura y la coordinación con la música cuando interpreta danzas.	100				

ART3/6.1.3	Conoce danzas regionales valorando su aportación al patrimonio artístico y cultural.	100				
ART3/6.1.4	Reproduce y disfruta interpretando danzas tradicionales de Castilla-La Mancha entendiendo la importancia de su continuidad	100				
ART3/6.1.5	Realiza movimientos espaciales de forma libre y guiada siguiendo una audición	100				

Criterios de calificación.

Los estándares se califican de 1 a 5 teniendo en cuenta el grado de cumplimiento de cada uno de ellos. Correspondiendo el 1 a la nota insuficiente y el 5 a sobresaliente.

Para la obtención de la calificación final del trimestre se aplica la siguiente ponderación.

Los estándares básicos garantizan la suficiencia y aportan el 55% de la calificación final.

Los estándares intermedios aportan el 35 % de la calificación final.

Los estándares avanzados aportan el 10 % de la calificación final.

Categoría de los estándares	Instrumentos de evaluación. El número marcado expresa el porcentaje del instrumento para la obtención de la calificación del estándar.	
Rojo: estándares básicos Azul: Estándares intermedios Verde: Estándares avanzados	OBS.	Técnicas de observación para ver el comportamiento natural del alumno ante una situación determinada
	P.ES	Pruebas escritas.
	P.OR	Pruebas orales, respuestas en clase.
	TRA	Trabajos, investigaciones y producciones realizadas por el alumno
	ACT	Revisión de las tareas del cuaderno.

Contenidos para cada trimestre.**MÚSICA**

Trimestre1	
Unidad 1	Elementos del lenguaje musical.
Unidad 2	Ritmo con elementos naturales. Escala ascendente y descendente.
Trimestre 2	
Unidad 3	Las cualidades del sonido. Tipo de voces
Unidad 4	Familia de los instrumentos. Expresión corporal.
Trimestre 3	
Unidad 5	Música y cine.
Unidad 6	Géneros musicales.