

Tabla informativa. Área Educación Musical. Curso 1º

Estándares de evaluación

CÓDIGO EAE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN				
		OBS	P.ES	P.OR	TRAB	ACT
ART1/5.2.1	Utiliza lenguaje musical básico para la interpretación de obras.			70		30
ART1/5.2.2	Transcribe al lenguaje musical no convencional ritmos sencillos.					100
ART1/5.2.3	Interpreta canciones y piezas instrumentales que contengan procedimientos musicales de repetición.			70		30
ART1/5.3.1	Valora los diferentes roles en la interpretación grupal de obras musicales.	100				
ART1/5.4.1	Explora las posibilidades sonoras y expresivas de materiales del entorno próximo e instrumentos.	50		50		
ART1/6.1.1	Identifica el cuerpo como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones.	80		20		
ART1/6.1.2	Controla la postura y la coordinación del cuerpo con la música cuando interpreta danzas sencillas.	100				
ART1/6.1.3	Conoce danzas de su entorno valorando su aportación al patrimonio artístico y cultural.	100				
ART1/6.1.4	Reproduce y disfruta interpretando danzas tradicionales de la localidad entendiendo la importancia de su continuidad y el traslado a las generaciones futuras.	100				
ART1/6.1.5	Realiza movimientos espaciales de forma libre y guiada siguiendo una audición.	100				
ART1/4.1.1	Identifica las cualidades de los sonidos del entorno próximo y natural utilizando un vocabulario preciso.					100
ART1/4.2.1	Distingue en una audición sonido, silencio y ruido, así como tipos de voz.					100
ART1/4.3.1	Escucha canciones populares e infantiles.	100				
ART1/4.3.2	Conoce las normas de comportamiento ante una audición y representaciones musicales.	100				
ART1/5.1.1	Emplea la técnica vocal para la interpretación de canciones.	100				

Criterios de calificación.

Categoría de los estándares	Instrumentos de evaluación. El número marcado expresa el porcentaje del instrumento para la obtención de la calificación del estándar.	
Rojo: estándares básicos Azul: Estándares intermedios Verde: Estándares avanzados	OBS.	Técnicas de observación para ver el comportamiento natural del alumno ante una situación determinada
	P.ES	Pruebas escritas.
	P.OR	Pruebas orales, respuestas en clase.
	TRA	Trabajos, investigaciones y producciones realizadas por el alumno
	ACT	Revisión de las tareas del cuaderno.

Los estándares se califican de 1 a 5 teniendo en cuenta el grado de cumplimiento de cada uno de ellos. Correspondiendo el 1 a la nota insuficiente y el 5 a sobresaliente.

Para la obtención de la calificación final del trimestre se aplica la siguiente ponderación.

Los estándares básicos garantizan la suficiencia y aportan el 55% de la calificación final.

Los estándares intermedios aportan el 35 % de la calificación final.

Los estándares avanzados aportan el 10 % de la calificación final.

Contenidos para cada trimestre del área de Música

TRIMESTRE 1	
Unidad 1	Sonido y silencio. Largo y corto.
Unidad 2	Ritmo con elementos naturales. Instrumentos del aula.
TRIMESTRE 2	
Unidad 3	Agudo y grave
Unidad 4	Instrumentos de la orquesta. Movimiento y expresión corporal. Los nombres de las notas musicales.
TRIMESTRE 3	
Unidad 5	Forma musical A-A'. Acompañamientos rítmicos. Elementos básicos del lenguaje musical.
Unidad 6	La escala musical.